

Convocatoria

***al zur-ich* 6to. Encuentro Internacional de Arte Urbano 2008**

Del Encuentro

El Encuentro de Arte Urbano *al zur-ich* es producido por el Colectivo de Arte Contemporáneo Tranvía Cero. El evento convoca a creadores nacionales e internacionales para desarrollar proyectos artísticos que se trabajan en diez barrios del sur de la ciudad de Quito (Ecuador), de junio a agosto aproximadamente, y sus resultados se presentan durante el mes de septiembre.

Con más de quinientos barrios y más de setecientos mil habitantes, el sur de Quito es un espacio históricamente diverso que ha sido construido por organizaciones barriales, obreras, informales, empresariales, deportivas y juveniles quienes han creado alternativas de convivencia. Cada año el Encuentro de Arte Urbano *al zur-ich* convoca a un promedio de cien mil personas.

al zur-ich es el resultado del trabajo en conjunto entre artistas y comunidad, es una nueva propuesta de relación con la ciudad y sus actores vitales a través de estrategias de integración de los espacios simbólicos, para generar propuestas que consoliden el imaginario, las tradiciones, las costumbres, la memoria histórica, etc.

Creemos que el evento desafía al creador para redefinirse como tal, y buscamos que la línea creador-observador desaparezca para que tanto artistas como comunidad puedan ser parte de un mismo proceso de creación y apropiación de la urbe, en donde las obras gestadas construyan y/o revaloricen imaginarios comunes involucrando aspectos culturales, económicos, políticos y sociales, en una visión urbana múltiple que decodifique e interprete permanentemente las vivencias y experiencias cotidianas.

Del lugar y las fechas

- El Encuentro se realizará en el Sur de Quito, Ecuador, del 1 al 23 de septiembre de 2008 (las fechas exactas se establecerán de acuerdo a las obras presentadas). Previa a la presentación los artistas seleccionados trabajarán en los barrios escogidos durante los meses de junio, julio y agosto. El artista deberá establecer un cronograma de trabajo de acuerdo a su proyecto.

De los lugares

- Barrios del sector Sur de Quito: La Nueva Aurora, Guamaní, La Ferroviaria, Turubamba, Chillogallo, Lucha de los Pobres, La Ecuatoriana, La María Auxiliadora, Ciudadela Tarquí, Solanda, Guajaló, El Conde, El Pintado, La Villaflora, Chimbacalle, La Pío XII, Hermano Miguel, Santa Lucía de la Colmena, La Magdalena, El Calzado. O aquellos barrios que los artistas o los organizadores consideren apropiado para el Encuentro.

De los participantes

- Podrán participar creadores de cualquier nacionalidad, no es requisito que sean artistas plásticos o visuales, ni que posean títulos universitarios, técnicos o tecnológicos.

De los proyectos

- Se recomienda a los interesados aproximarse a los barrios que sugiere la organización (o a los que elijan libremente), y recopilar la mayor información posible sobre: las particularidades, organización, configuración urbana y tradiciones relevantes en el sector. En caso de que esto sea imposible Tranvía Cero les podrá recomendar un barrio de acuerdo al proyecto que se propone, y facilitar información del mismo.
- No se aceptarán proyectos que atenten en contra de la seguridad del barrio y sus habitantes.
- Es requisito para la selección y participación en el Encuentro enviar el formulario de aplicación a las direcciones que constan en este documento en los días determinados.
- Los proyectos presentados al Encuentro no deben haber sido exhibidos en otros eventos.
- Tranvía Cero facilitará un primer acercamiento de los artistas y colectivos a las organizaciones barriales, y comunidad en general, para facilitar el reconocimiento del sector y su contexto. Para cada proyecto que sea seleccionado se designará un monitor que será consultor permanente para el mismo.
- Los artistas o colectivos gestionarán los permisos necesarios para la utilización de los espacios públicos en las organizaciones barriales o en las instituciones municipales. La organización entregará cartas de aval para tal objetivo.
- Antes de enviarse el proyecto final podrán contactar con Tranvía Cero si existieran dudas de cualquier tipo o requieran mayor información, a los correos electrónicos consignados al final de esta convocatoria.

De la selección

- Se seleccionarán diez proyectos.
- La selección estará a cargo del Colectivo de Arte Contemporáneo Tranvía Cero y un equipo técnico convocado para este fin.
- El fallo será inapelable.
- Se informará a todos quienes hayan enviado el resultado de la selección.

De las condiciones de participación

- El Encuentro apoyará con 500 USD a cada proyecto, se imprimirá una tarjeta postal para cada proyecto seleccionado, constará en el afiche general del evento y en el catálogo-memoria que se editará en abril de 2009, además se facilitará cartas de aval para que cada artista o colectivo pueda gestionar independientemente financiamiento para su propuesta. El dinero entregado no constituye un premio sino una ayuda para la ejecución del proyecto.
- Los proyectos finales se los realizará in situ tomando en cuenta la programación establecida por el encuentro.
- El montaje, desmontaje y gastos de traslado correrán por cuenta del artista o colectivo.
- Los participantes que no residan en Quito deberán informar del tiempo que trabajarán en el proyecto en esta ciudad, y si requieren alojamiento y alimentación para este fin. El proyecto podrá correr con los gastos de alimentación, estadía y transporte dentro de la ciudad, de aquellos participantes que no residan en Quito, de acuerdo al tiempo que requieran para la ejecución del proyecto, lo cual será coordinado previamente con Tranvía Cero.

- Los artistas y colectivos seleccionados autorizarán a la organización: documentar la ejecución del proyecto y reproducir todo el material recopilado en el proceso de investigación —sin costo alguno— para la promoción y difusión del evento, a través de: catálogo, publicaciones y material audio visual.

De los plazos y recepción de la obra

Los formularios de aplicación con la documentación anteriormente detallada se podrán entregar en sobre sellado dirigido a:

al zur-ich 6to. Encuentro Internacional de Arte Urbano 2008

Del 9 al 17 de junio de 2008, de 10 a 17 horas en la siguiente dirección: Cdla México. Quinindé S/-41 y Jubones esquina. O podrán ser enviados hasta el 17 de junio de 2008 a la casilla 17-02-5226, siempre y cuando en el matasello postal conste la fecha de envío como máximo el 13 de junio de 2008. O pueden ser enviados vía internet al correo electrónico: tranviacero@latinmail.com, o alzurich@hotmail.com, siempre y cuando en dicho envío esté perfectamente detallado el proyecto y no existan problemas en la recepción del mismo.

Los proyectos enviados para **al zur-ich 6to. Encuentro de Arte Urbano 2008**, seguirán el siguiente formato de presentación.

al zur-ich 6to. Encuentro Internacional de Arte Urbano 2008

Quito – Ecuador

Formulario de Presentación

Nombre del autor o autores.

Título del proyecto.

Descripción sintética del proyecto.

Primera sección

- Descripción detallada del proyecto.
- Presentación de planos, maquetas o cualquier tipo de documentación que facilite la visualización del proyecto.
- Descripción y análisis detallado de las necesidades de producción en términos de materiales, recursos humanos, utilización de espacios y otros medios que el proyecto lo requiera para potenciar su significado.
- Breve descripción de los efectos previstos en la concepción del proyecto.

Segunda sección

- Tipo de registro que necesitará la documentación de la propuesta (se recomienda que sea en fotografía y video y se lleve un registro escrito o bitácora del mismo).

- Descripción de mecanismos de gestión (permisos, trámites, etc.) que el proyecto necesite para ser ejecutado dentro de los plazos estipulados.
- Presupuesto del proyecto (aunque Tranvía Cero asigna 500 USD a cada proyecto seleccionado, es importante que los participantes calculen el valor del proyecto que debe incluir desde materiales básicos, hasta el costo de tiempo que invertirán en él).
- Cronograma de actividades a cumplir para la realización y ejecución del proyecto.
- Sugiera un listado de auspiciantes que pudieren interesarse en financiar su propuesta si esta excede los 500 USD.

La documentación se entregará en soporte digital (Word / fotografías en .jpg), e impresa, el proyecto no deberá exceder las cinco hojas tamaño carta.

Recuerde que los diez proyectos seleccionados se presentarán entre el 5 al 21 de septiembre de 2008, y la fecha exacta será determinada con anterioridad por Tranvía Cero.

Para mayor información :

Tel.: (593 2) 3132197 / 2913053 / 2419451 / 2600987 / 2548122 / (593) 94355763